

Tisková informace k filmu

Cyril a Metoděj.

Dědictví otců a matek zachovej nám, Pane!

Dokumentární film s hranými prvky Otakára M. Schmidta představuje život, dílo a odkaz svatých Cyrila a Metoděje, jejichž 1150. výročí příchodu na Velkou Moravu si připomínáme v roce 2013. Prostřednictvím historických faktů autoři detailně seznamují s průběhem života obou věrozvěstů a ozřejmují hlavní smysl a způsob jejich misie mezi Slovany. Nezapomínají ani na odkaz, vliv a šíření cyrilometodějské tradice po smrti obou bratrů. V roce 1980 byli svatí Cyril a Metoděj prohlášeni Janem Pavlem II. spolupatrony Evropy a vytvořili tak most mezi západní a východní liturgií.

Autoři Otakáro Maria Schmidt a Jana Kristina Studničková v intencích svých předešlých filmů kombinují dokumentární, slovně okomentované pasáže s inscenovanými sekvencemi. Cyrila a Metoděje představují ve filmu dva skuteční kněží, Miroslav Herold a Marek Orko Vácha, známí již z předešlých Schmidtových dokumentů. Zsvěcenými slovy provázejí své putování po stopách věrozvěstů současnou Evropou. Toto propojení historie s naší současností zároveň dokazuje, že hodnoty z počátků vývoje západní civilizace jsou základem a kořeny dnešní evropské společnosti.

Cyril a Metoděj a jejich žáci jsou naši duchovní otcové, kteří duchovně rodili náš národ. Díky jejich písmu se Slované od Ruska až k hranicím s Řeckem v zásadě domluví jedním jazykem a tvoří tak jednu všeslovanskou rodinu. Úspěch jejich mise otevřel cestu evangelizaci slovanských národů. K biblickým jazykům - latině, řečtině a hebrejštině – tak přibyla po mnoha staletích také slovanština.

Základní dělení filmu podle chronologie:

1. díl - Byzanc do narození Cyrila a Metoděje
2. díl - Byzanc od narození Cyrila a Metoděje až do jejich odchodu na Moravu
3. díl - Morava a západní Evropa do příchodu Cyrila a Metoděje na Moravu
4. díl - Morava, Evropa, Byzanc od příchodu C+M na Moravu až do jejich smrti
5. díl - Odkaz po smrti

O filmu:

Kreativní producent ČT: **Patrick Diviš**

Autoři: **Otakáro Maria Schmidt** a **Jana Kristina Studničková**

Námět a scénář: **Otakáro Maria Schmidt**

Režie: **Otakáro Maria Schmidt** a **Jana Kristina Studničková**

Střih, zvuk, kostýmy: **Jana Kristina Studničková**

Dramaturgie ČT: **Jana Hádková**

Průvodci a představitelé Cyrila a Metoděje: **Miroslav Herold, Marek Orko Vácha**

Hosté: **L. Galuška, D. Duka, J. Graubner, S. Gordun, T. Kondrusevič, P. Koutný, C. Vasil**

Producenti: **Pavčina Hobzová (ČT), Ondřej Beránek (Punk film)**

Produkce: **Luboš Vála** a **Jana Vokrouhliková**

Hudba a zvukový mix: **Vojtěch Komárek**

Kamera: **Jiří Strnad** a **Otakáro Maria Schmidt**

Komentář čte: **Martin Dejdar** a **O. M. Schmidt**