

Na kus řeči... s ADOLFEM BORNEM

Český karikaturista, grafik, animátor a ilustrátor je známý především zpracováním oblíbených kreslených postav Macha a Šebestové, žáků 3. B. Jeho kresby zdobí přes 200 titulů, včetně takových klasik, jako je Robinson Crusoe od Daniela Defoea nebo Válka s mloky od Karla Čapka. Veřejnost si ho však asi nejvíce spojí s krátkým animovaným filmem, na jehož tvorbě

se od roku 1964 významně podílel. Spolupracoval hlavně s Milošem Macourkem (autor již zmíněné dvojice z 3. B) a Jaroslavem Doubravou. V posledních letech je nedílnou součástí velehradských Dnů lidí dobré vůle, protože je předsedou hodnotící komise výtvarné soutěže Cestou dvou bratří. A právě u příležitosti příprav Dnů lidí dobré vůle jsme pana Borna vyzpovídali:



Kolik ročníků soutěže Cestou dvou bratří již máte za sebou? Po kolikáté budete letos obrázky hodnotit? Těšíte se na to?

Mám pár ročníků za sebou, ale přesný počet vědí lépe kolegové z Velehradu. Vždy má člověk dobrý pocit, když vidí dětské kresby.

Sledujete nějakou změnu v kvalitě obrázků? Liší se třeba technika, originalita dětí?

Trochu se projevují na kresbách současné animované filmy a reklamní kresby, ale vždy vyniknou ty, jimž dítě vtiskne vlastní vidění okolního světa.

Cyrlometodějské jubileum se odrazí také v letošním ročníku Cestou dvou bratří, soutěž je rozšířena o mezinárodní účast dětí z Řecka, Slovenska, Polska a Bulharska. To bude asi těžký výběr těch nejlepších obrázků?

Výběr těch nejlepších obrázků je vždy obtížný a zároveň lehký - nejdůležitější je originalita malého tvůrce.

Máte v hodnocení obrázků nějaký svůj systém? Podle čeho vybírá hodnotící komise vítězná díla?

Komise dává stranou kresby, kde je až moc znát inspirace něčím příliš známým, takže dítě »opisuje«.

Míváte neshody s ostatními porotci?

Neshody bývají zřídka, každý porotce má vlastní kritéria, ale při výběru vítězných kreseb je shoda.

Domníváte se, že děti se díky soutěži Cestou dvou bratří naučí něco nového z oblasti naší historie, z historie Velké Moravy? Že pochopí význam působení sv. Cyrila a Metoděje na Velké Moravě?

Zcela jistě zůstane v paměti dětí mnoho informací, které působí na vzrůst jejich inteligence.

A jaký je Váš vztah k dětem? Vytvořil jste pro ně nespočet originálních kreseb, večerníčky oblíbené celými generacemi...

Děti jsou často vnímavější než dospělí a lépe se sžívají s textem i ilustracemi.

Děkujeme za rozhovor a těšíme se na vítězné obrázky letošního ročníku výtvarné soutěže Cestou dvou bratří.

Výtvarná soutěž aneb Děti kráčí Cestou dvou bratří

Cyrlometodějské oslavy nezapomínají ani na naše nejmenší. Pro ně organizátoři připravili výtvarnou soutěž „Cestou dvou bratří“, která rozhodně není žádnou novinkou. V rámci Dnů lidí dobré vůle je vyhlašována již od roku 2006 a mezi dětmi má

úspěch. Cílem je přiblížit dětem kořeny naší kultury s pozitivním příkladem pro život v současnosti. Pro jubileum v roce 2013 se soutěž rozšířila i za hranice naší země, konkrétně do Řecka, Slovenska, Polska a Bulharska. Soutěž je určena dětem od 3 do 11 let.



AKTIVNĚ PRO PŘÍRODU V MODRÉ U VELEHRADU

Aktivity pro životní prostředí jsou neodmyslitelnou součástí Dnů lidí dobré vůle. Čtrnáctý ročník nebude výjimkou a v Archeoskanzenu v Modré nabídne ve čtvrtek 4. července ekologicky laděné aktivity, a to za každého počasí.

Odborníci z Hnutí Brontosaurus představí návštěvníkům pestrou škálu přístupů při ochraně životního prostředí. Od práce sofistikovaných profesionálů až po místní drobná sdružení občanů a aktivistů.

„Přijďte se podívat na to, jak z dělníka vyrostl odborník

na stavební řízení, který je trnem v oku nepoctivým developerům, jak se z mladých studentů stávají environmentální specialisté, jak se zahrádkářská kolonie stává komunitou nebo jak se z docela obyčejných lidí stanou úspěšní bojovníci s ekonomickými zájmy svých radnic,“ uvedl

Petr Porteš, projekt manažer Aktivit pro životní prostředí.

Chybět nebudou ani cenné informace týkající se úspory drahých energetických zdrojů či recyklace odpadů. Pro děti jsou připraveny poznávací hry a doplňovací kvízy a žízeň zaženou lahodné hostětínské mošty.

Blížší informace

o Hnutí Brontosaurus a problematice životního prostředí na

www.brontosaurus.cz



© Martin Stránský 2013

Filmová premiéra: V hlavní roli Cyril a Metoděj

U příležitosti 1150. výročí příchodu Cyrila a Metoděje na Velkou Moravu vzniká ve spolupráci s Českou televizí vůbec první české dokudrama (hraná dokumentární série) ve stylu BBC s názvem Cyril a Metoděj – Apoštolové Slovanů. Zmapuje život a dílo obou bratrů a přiblíží počátky šíření křesťanství na Moravě a v našich zemích. Už 4. července, v rámci Dnů lidí dobré vůle, se však můžete těšit na promítání historického dokudramatu v Modré.

Příběh z 9. století ve strhujících obrazech líčí počátky šíření křesťanství na Moravě a v našich zemích. Hlavními postavami hraného dokudramatu a filmu jsou věrozvěsti Konstantin (později známý jako Cyril) a jeho bratr Metoděj, kteří byli prohlášeni za svaté a jsou označováni jako Apoštolové Slovanů. Děj předkládaného pětidílného televizního seriálu sleduje významný úsek našich dějin mezi lety 826 až 885.

Premiéru prvního dílu hraného čtyřdílného dokumentu odvysílá Česká televize (29. 6. ve 20 hod. na ČT2), premiéra celovečerního filmu je pak plánovaná na podzim letošního roku. V hlavních rolích se představí Roman Zach (Metoděj), Ondřej Novák (Cyril), Josef Abrahám (Fotios), Marian Roden (Hermanrich), Radka Fidlerová (Živena) a řada dalších talentovaných a známých herců.

VELEHRADSKÝ RUKOPIS se rozroste o další strany

V rámci cyrlometodějských oslav Dnů lidí dobré vůle se bude již podávat ručně přepisovat Bible. Projekt Ruční přepisování Bible na Velehradě zahájilo České katolické biblické dílo a letos poprvé na něj naváže Římskokatolická farnost Velehrad.

„V letošním ročníku budeme poprvé přepisovat texty Nového zákona, a to evangelia sv. Ma-

touše, Marka, Lukáše a Jana, podle překladu Václava Bognera,“ uvedla Petra Číhalová z Velehradského domu sv. Cyrila a Metoděje. V předchozích letech bylo opsáno 5 knih Mojžíšových, Žalmů, proroci Izaiáš, Jeremiáš, Ezechiel, Daniel, 12 malých proroků nebo mudroslovné knihy.

Opisovat může najednou šest lidí, pro děti pak budou připravena témata textů k výtvarnému

zpracování. K nahlédnutí budou i dříve přepsané knihy a každý zúčastněný získá pamětní list. Ručního přepisování Bible se může zúčastnit kdokoli, a to 4. 7. od 13 do 22 hodin a 5. 7. od 8 do 14 hodin v prostorách multifunkčního Velehradského domu sv. Cyrila a Metoděje. Ten vznikl rekonstrukcí bývalých hospodářských objektů sýpky a konírny velehradského kláštera.

