

VELEHRAD PATŘÍ DĚTEM

Dny lidí dobré vůle nezapomínají ani na ty nejmenší, a proto i letos pro ně organizátoři chystají program plný zážitků. Děti se mohou těšit hned na několik projektů, při nichž se pobaví i něco nového přiučí. Velehrad dětem, fotografická a výtvarná soutěž, program časopisu IN! a mnoho dalšího čeká na dětské návštěvníky Dnů lidí dobré vůle 2012.

Velehrad dětem s Dádou Patrasovou

Organizátoři Dnů lidí dobré vůle myslí i na ty nejmenší návštěvníky a každoročně pro ně připravují tematicky ucelené odpoledne. Dětský program bude slavnostně zahájen ve středu 4. července ve 14 hodin na hřišti u základní školy.

Od Andulky po žízalu je podtitul letošního dětského programu na Velehradě. Ten je každoročně vyhledávaným a oblíbeným místem malých návštěvníků Dnů lidí dobré vůle. Čekají na ně písničky, soutěže, kouzlení, kejklířská vystoupení a mnoho dalšího. O veselou podívanou se postará divadelní společnost Koňmo, která představí Vodnickou pohádku, klasickou českou, s vodníkem, čertem i lakomou mlynářkou. Vrcholem dětského odpoledne bude vystoupení nestárnoucí kamarádky těch nejmenších Dády Patrasové.

Součástí dětského programu Velehrad dětem je také Fotografická soutěž pro děti a mládež, která začne ve 14 hodin. Je určena dvěma věkovým kategoriím. První pro děti do 12 let, druhá pak pro děti mezi 13. a 15. rokem. Cílem soutěže je zachytit náladu velehradských událostí očima mladých a nejmladších návštěvníků, kterým organizátoři zapůjčí kompaktní digitální fotoaparáty. Doba zapůjčení bude omezena na jednu hodinu. Výsledky budou vyhlášeny na vedlejším pódiu v 17.15. Pro soutěžící jsou připraveny hodnotné ceny.

Dagmar Patrasová

Kdo by neznal žízalu Julii nebo televizní pořad z devadesátých let Kuřátka? Ale Dáda Patrasová nezačala svou kariéru u dětí. Už během studia na konzervatoři si ji vybral Jiří Suchý do divadla Semafor, kde působila celých 17 let. Televizní diváci si ji pamatují například z filmů Třicet panen a Pythagoras, Smrt stopařek, ze seriálů Návštěvníci a Arabela, z pohádek Koloběžka první, Malá mořská víla či O princezně, která ráčkovala.

V roce 1989 vyšla deska Pasu, pasu písničky, kterou Dáda nazpívala s dětským pěveckým sborem Bambini di Praga. Přišel zlom a z herečky Dagmar Patrasové se rázem stala zpěvačka dětských písniček. Za svou dosavadní uměleckou kariéru vydala 20 sólových alb, která jsou v pro-



dejnosti vždy zlatá nebo platinová.

Kromě zpívání se věnuje i moderování dětských pořadů (Kouzelná školka, Raniček s Dádou, dříve Kuřátka, Baby studio aj.), vydává časopis Dáda a po celé republice hraje dětskému publiku

svá autorská představení. Jedním takovým bude i to velehradské. V neposlední řadě je patronkou brněnského Dětského domova Dagmar a pravidelně se účastní charitativních koncertů pro nemocné a postižené děti.