

Dni Ludzi Dobrej Woli 2005

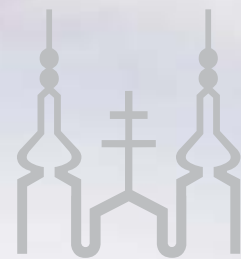


Już szósty rok przebiegają w Welehradzie obchody święta państwowego Republiki Czeskiej, celem których jest zbudowanie pomostu między wszystkimi ludźmi dobrej woli, niezależnie od różnic narodowościowych, politycznych czy przekonań religijnych. Projekt ten o wymiarze państwowym, historycznym, charytatywnym i społecznym wskazuje na wartości kultury żydowsko-chrześcijańskiej, powstania państwowości i kultury, jak też na owoce działalności św. Cyryla i Metodego w naszym regionie geograficznym.

Celem projektu realizowanego w nawiązaniu do obchodów czeskiego święta państwowego jest wytworzenie przestrzeni dla spotkań wszystkich ludzi dobrej woli, oraz organizacji wspierających innych i tworzących zasadniczą ogniwo społeczeństwa obywatelskiego. Obchody welehradzkie podkreślają znaczenie kontaktów osobowych pomiędzy społeczeństwem, poszczególnymi obywatelami, biznesmenami, znaczącymi osobistościami i reprezentantami sfery politycznej, środowiska akademickiego, organizacji niedochodowych i Kościołów. Chodzi o jeden z nielicznych projektów w Republice Czeskiej, który stara się wnieść swój wkład w polepszenie relacji w społeczeństwie. Cel ten jest na pewno ambitny, jednakże ci, którzy uczestniczą w Dniach Ludzi Dobrej Woli, odjeżdżają pełni nadziei i pokrzepienia.

W ramach projektu przedstawiane są nie tylko najdonioślejsze działania charytatywne, za pośrednictwem których chcemy zwrócić uwagę na to, co na różnych płaszczyznach udało się i co z powodzeniem wychodzi dobrze w naszym społeczeństwie. Chcemy również pozostałych obywateli zainspirować do zaangażowania się w społeczeństwie na rzecz drugich. Jesteśmy przekonani, iż następnie także massmedia będą mogły przekazywać więcej informacji o pozytywnych rzeczach i projektach.

Ponieważ w ramach Republiki Czeskiej chodzi naprawdę o unikalny projekt, pozwalamy sobie również w ten sposób przypomnieć niepowtarzalną atmosferę tych wydarzeń.

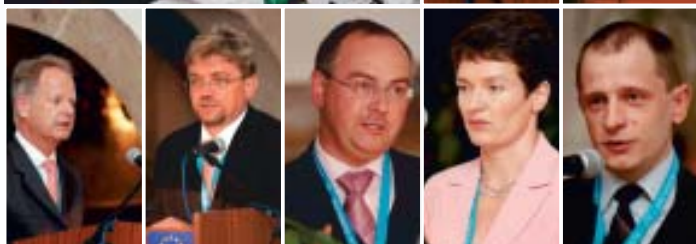


VELEHRAD





W niedzielę 3. lipca 2005 została rozpoczęta konferencja międzynarodowa pod tytułem **"Odpowiedzialność społeczna wielkich firm we współczesnej Europie"**,



w której udział wzięli specjaliści nie tylko od nas, ale też z zagranicy, oraz znaczący reprezentanci biznesu, sektora niedochodowego i mediów. Konferencja składała się z części teoretycznej (w której wystąpili m. in. Prof. Michael Novak z USA, prof. Heinrich Pompey z Niemiec, J. Exc. William Cabaniss Jr., ambasador USA), historycznej (kard. Miloslav Vlk, Ján Čarnogurský), polityczno-społecznej i praktycznej. Wedle słów uczestników była to konferencja o zasadniczym znaczeniu w tym zakresie. Poświadcza to również dokument pod tytułem „Apel Welehradzki”, jaki został następnie przekazany mediom.

ODRĘCZNE PRZEPISYWANIE BIBLIJ

Dnia 4. lipca 2005 o godz. 13 zainaugurowany został uroczystie projekt nazwany „Odręczne przepisywanie Biblii”, czemu towarzyszyło wielkie zainteresowanie ze strony massmediów.



W ramach tego poszczególni pielgrzymi włączają się w powstanie „rękopisu welehradzkiego”. Projekt wyróżnia się także tym, że w przepisywaniu Biblii udział biorą także dzieci, które rękopis zdobiją własnymi ilustracjami.

WERNISAŻ FOTOGRAFII

W godzinach popołudniowych tego samego dnia w barokowych piwnicach otwarty został wernisaż fotografii pięciu młodych autorów na temat „*Nie ma współczesności bez przeszłości*”.



W liceum im. A. C. Stojana otwarto jeszcze dalsze wystawy. Do najliczniej odwiedzanych należała ekspozycja Dzieła Misyjnego, pokazująca projekt przedszkoli afrykańskich, dalej



prezentacja ruchów i wspólnot w Republice Czeskiej, oraz wystawa zdjęć historycznych pokazująca Welehrad w latach 1985-1990. Znany fotograf Jindřich Štreit przedstawił cykl fotografii na temat „Przebaczenie”.

Wernisaż rozpoczął również „*Ekspozycję dzieł więziennych*”. Chodzi o projekt, w którym uczestniczy Duszpasterstwo Więzienne oraz Ministerstwo Sprawiedliwości. Przestrzeń wystawy mogli zagospodarować ci skazani, którzy w więzieniach utrzymują kontakty z duchownymi i chcą zmienić swe życie. Wystawione dzieła zawierały historie osobiste, jakie więzionych skłoniły do nawrócenia, lub też motywy transcendujące egzystencję ludzką, które doprowadziły ich do refleksji nad ich dotychczasowym życiem.

Wielką uwagę wzbudziła wystawa fotografii „*Pielgrzym Jan Paweł II*” zawierająca prawie że czterdzieści zdjęć wielkoformatowych z życia papieża Jana Pawła II.



WELEHRAD DZIECIOM

W trakcie popołudnia przy bazylice welehradzkiej miał miejsce program pod tytułem „*Welehrad dzieciom*”, w którym udział wzięli na przykład Klaun Kája, Teatr Víti Marčička czy teatrzyk



MIMO („*Poza*”) pełen rebusów i zagadek. Przebiegały tu też liczne konkursy, m. in. „*Welehradský slavík*” [Słowik welehradzki] czy „*Možná přijde i kouzelník*” [Być może przyjdzie i czarodziej].



POPOŁUDNIE EKOLOGICZNE

Miało miejsce również seminarium otwarte z udziałem ministra ochrony środowiska naturalnego, Libora Ambrozka. Po tym otwarto w kościele św. Jana Chrzciciela w Modré wernisaż zdjęć pt. „Parki narodowe i Regiony ochrony specjalnej”. Uroczyste otwarcie nietypowej wystawy fotografii wielkoformatowych „Park narodowy Czeska Szwajcaria” upiększyli Jan Potměšil i Patrycja Anzari wykonaniem peozji z tłem muzycznym.



ALTANEK NA STOJANOVIE

W kameralnym środowisku domu pielgrzyma „Stojanov” miało miejsce wykonanie przepięknej historii Abrahama za udziałem tych samych interpretów.



KONKURZ ZDOLNOŚCI PIŁKARSKICH

W konkursie, nad zorganizowaniem którego przejęła patronat organizacja sportowa OREL, uczestniczyło ok. 700 chłopców, łącznie z dziećmi z Domów dziecka, SOS – wioski i ze wspólnoty romskiej. Najlepszych sześćdziesięciu młodych piłkarzy dostało się do finału welehradzkiego, któremu patronował znany piłkarz czeski Antonín Panenka.



SPOTKANIE INWALIDÓW NA WÓZKACH

W Welehradzie miało też miejsce największe w ramach Europy Środkowej spotkanie ludzi na wózkach inwalidzkich. Swą obecnością zaszczylił go książę Karl Paara, wielki mistrz Czeskiej Komturii Suwerennego Zakonu Rycerzy Maltańskich, oraz dalsi wybitni goście. Moderatorami byli Martina Pouličková i Pavel Pouliček.



DEKLARACJA WOJEWODÓW

Z inicjatywy wojewody zlínskiego Libora Lukáša w Welehradzie odbyło się również spotkanie wojewodów, zakończone przyjęciem tzw. Deklaracji wojewodów.



WIECZÓR LUDZI DOBREJ WOLI

Wieczór Ludzi dobrej woli był rzeczywiście spotkaniem wszystkich ludzi dobrej woli. Przebiegało ono w dwu podstawowych liniach. W ramach pierwszej przedstawione zostały trzy projekty charytatywne: ruch hospicjów, pierwszy



rodzinny dom dziecka w Czechach, oraz projekt dla inwalidów na wózkach. Bezpośrednio transmitowana była zbiórka publiczna na rzecz hospicjum na Svatém Kopečku w pobliżu Ołomuńca formą sponsorskich sms-ów. Drugą ważną częścią wieczoru była prezentacja projektu Bohater Dnia Codziennego, nad którym przejął patronat arcybiskup ołomuński Jan Graubner. Organizatorzy zamierzają inspirować w nim ludzi do spisania historii z życia osobistego, w których podzielią się swoją radością z innymi, by w nich obudzić się mogła bezinteresowna i niespodziewana pomoc dla bliźniego. Bohaterem bowiem jest nie tylko znany sportowiec, muzyk czy polityk, ale Bohaterem Dnia Codziennego może być każdy z nas, o ile dobrze i uczciwie wykonuje swą pracę, żyje dla swej rodziny i dla drugich, urzeczywistnia kulturę obywatelską i polityczną, wspomaga tam, gdzie jest to potrzebne. W tym roku nagrodzeni zostali: Marie Svatošová, założycielka ruchu hospic-

Organizatorzy zamierzają inspirować w nim ludzi do spisania historii z życia osobistego, w których podzielią się swoją radością z innymi, by w nich obudzić się mogła bezinteresowna i niespodziewana pomoc dla bliźniego. Bohaterem bowiem jest nie tylko znany sportowiec, muzyk czy polityk, ale Bohaterem Dnia Codziennego może być każdy z nas, o ile dobrze i uczciwie wykonuje swą pracę, żyje dla swej rodziny i dla drugich, urzeczywistnia kulturę obywatelską i polityczną, wspomaga tam, gdzie jest to potrzebne. W tym roku nagrodzeni zostali: Marie Svatošová, założycielka ruchu hospic-





nín Panenka) i Josef Fučík, założyciel ruchu obywatelskiego Życie bez barier (nagrodę wręczył Jan Potměšil).

Wieczorny koncert nadawany był w transmisji bezpośredniej przez Telewizję Czeską i Radio Czeskie 1 – Radiožurnál. Było to potwierdzeniem, iż widzowie i słuchacze, tak ci bezpośrednio obecni w Welehradzie, których zgromadziło się ok.

jów w Czechach (nagrodę wręczył aktor Radovan Lukavský), Jan Tomiگا, założyciel pierwszego rodzinnego domu dziecka (nagrodę wręczył piłkarz Antojín Panenka) i Josef Fučík, założyciel ruchu obywatelskiego Życie bez barier (nagrodę wręczył Jan Potměšil).

trzydziestu tysięcy, jak ci przy odbiornikach telewizyjnych i radiowych, dobrą wolę rzeczywiście mieli. Nadesłali bowiem 32.950 sponsorskich sms-ów, które dla Hospicjum na Svatém Kopečku przyniosły 890.368,50 Kč; zaś łącznie z 250.000,- Kč, podarowanymi przez fundusz nadacyjny „Most naděje”, hospicjum uzyskało poważną sumę 1,148.368,50 Kč.

W koncercie udział wzięli Hana Hegerová, Spirituál kvintet, No Name, Věra Martinová, Vašo Patejdl a Jiří Pavlica s Hradišťanem.

Wieczór moderowany był przez Lucii Výbornou i przeora klasztoru benedyktyńskiego w Pradze-Břevnově Prokopa Siostrzonka.

PREZYDENT VÁCLAV KLAUS W VELEHRADZIE

Finałowy dzień uroczystości welehradzkich przebiegał pod znakiem obecności prezydenta Václava Klause z małżonką Livią.



www.velehrad2005.cz



Patronat generalny:



Patronat główny:



TRINECKÉ ŽELEZÁRNÝ



Patronat:

Patronat medialny:

